

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI V DEVETLETNI OSNOVNI ŠOLI

Informativno gradivo za učence,
ki bodo v šolskem letu 2018 / 2019 obiskovali 7., 8. ali 9. razred
devetletke in njihove starše.

Pripravila in uredila:
Darka Sukič, pedagoginja

Ravnatelj:
Marjan Zadravec

Lenart, april 2018

IZBIRNI PREDMETI V DEVETLETNI OSNOVNI ŠOLI

17. člen Zakona o osnovni šoli določa, da mora šola učencem 7. , 8. in 9. razreda poleg obveznih predmetov nuditi tudi pouk iz izbirnih predmetov. Ko otrok predmete izbere, so zanj obvezni in če pouka izbirnih predmetov ne obiskuje, dobi neopravičene ure. Znanje pri izbirnih predmetih se ocenjuje s številčnimi ocenami od 1 do 5. Učenec **izbere 2 uri izbirnih predmetov tedensko, lahko tudi tri ure tedensko.** Če želi izbrati tri ure, mora imeti soglasje staršev. Vsakemu izbirnemu predmetu je namenjena ena ura tedensko, razen tujemu jeziku, ki mu bosta namenjeni dve uri tedensko.

Če učenec obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom, je lahko na predlog staršev opravičen obiskovanja izbirnih predmetov. Vlogo z dokazili starši naslovijo na ravnatelja, ki odloči o oprostitvi.

KAKO BO POTEKAL POSTOPEK IZBIRE IZBIRNIH PREDMETOV?

Izbirne predmete bodo učenci izbrali na osnovi svojega interesa in v pogovoru s starši. Da se boste lažje odločili za izbirne predmete, so v nadaljevanju te brošure na kratko predstavljene vsebine, ki se bodo obravnavale pri posameznih predmetih. Če boste imeli še kakšna vprašanja, se oglasite pri učitelju posameznega predmeta na govorilni uri v mesecu maju. Učenec ne more dve leti obiskovati istega predmeta.

Naša osnovna šola bo v naslednjem šolskem letu ponudila naslednje izbirne predmete, ki jih bodo predvidoma poučevali zapisani učitelji:

Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 7. razred (letošnji 6. razred)

Družboslovni predmeti	učitelj	Naravoslovni predmeti	učitelj
nemščina 1	Marjetka Malek Toplak	obdelava gradiv – kovine	Daniel Divjak
ansambelska igra	Marina Zimič	urejanje besedil	Srečko Kebrič
verstva in etika 1	Andreja Kramberger	šport za zdravje	Gregor Zorko
likovno snovanje 1	Andreja Štancer	šahovske osnove	Peter Šenekar
ljudski plesi	Emica Jelatancev	sodobna priprava hrane	Tatjana Kraner
gledališki klub	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	matematična delavnica 7	Anica Zarnec
kaj nam govori jo umetnine	Andreja Štancer		
vzgoja za medije – radio, tisk, TV	Tadeja Kurnik Hadžiselimović		
odkrivajmo preteklost mojega kraja	Peter Šenekar		

Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 8. razred (letošnji 7. razred)

Družboslovni predmeti	učitelj	Naravoslovni predmeti	učitelj
nemščina 2	Marjetka Malek Toplak	obdelava gradiv- kovine	Daniel Divjak
ansambelska igra	Marina Zimič	multimedija	Srečko Kebrič
verstva in etika 2	Andreja Kramberger	šahovske osnove	Peter Šenekar
likovno snovanje 2	Andreja Štancer	šport za sprostitev	Gregor Zorko
ljudski plesi	Emica Jelatancev	poskusi v kemiji	Janja Kojc
gledališki klub	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	sodobna priprava hrane	Tatjana Kraner
življenje človeka na Zemlji	Peter Šenekar	matematična delavnica 8	Anica Zarnec
kaj nam govorijo umetnine	Andreja Štancer		
vzgoja za medije – radio, tisk, TV	Tadeja Kurnik Hadžiselimović		
odkrivajmo preteklost mojega kraja	Peter Šenekar		

Za učence, ki bodo naslednje leto obiskovali 9. razred (letošnji 8. razred)

Družboslovni predmeti	učitelj	Naravoslovni predmeti	učitelj
nemščina 3	Marjetka Malek Toplak	izbrani šport – nogomet ali izbrani šport - odbojka	Gregor Zorko Emica Jelatancev
ansambelska igra	Marina Zimič	računalniška omrežja	Srečko Kebrič
retorika	Leonida Rokavec	obdelava gradiv – kovine	Daniel Divjak
verstva in etika 3	Andreja Kramberger	šahovske osnove	Peter Šenekar
likovno snovanje 3	Andreja Štancer	poskusi v kemiji	Janja Kojc
ljudski plesi	Emica Jelatancev	sodobna priprava hrane	Tatjana Kraner
gledališki klub	Tadeja Kurnik Hadžiselimović	načini prehranjevanja	Tatjana Kraner
raziskovanje domačega kraja in varstvo okolja	Peter Šenekar	kemija v okolju	Janja Kojc
kaj nam govorijo umetnine	Andreja Štancer	matematična delavnica 9	Anica Zarnec
vzgoja za medije – radio, tisk, TV	Tadeja Kurnik Hadžiselimović		

DRUŽBOSLOVNI PREDMETI

DRUGI TUJ JEZIK: NEMŠČINA 1

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje. Pouk se izvaja dve uri tedensko.

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo kratka besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo vzpostaviti stike in jih nadaljevati, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati preprosta vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati vsakodnevna opravila, recitirati preproste pesmi, prepisovati besedila in reševati preproste pisne naloge, sestaviti preprosta pisma z osebno vsebino, pripraviti preproste govorne nastope, ki so vezani na že obravnavano temo pri pouku. Za udejanjanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Učne vsebine: Predstavim se; Prosti čas in hobiji; Države in jeziki; Šola in šolski prostori; Šolske potrebščine; Hrana in pijača.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, kratke dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, predstavitev krajšega govornega nastopa ali projektne naloge na znano temo...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom, knjigami.

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju, postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka, Bücherwurm-internetno bralno tekmovanje.

DRUGI TUJ JEZIK: NEMŠČINA 2

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje.

V okviru pouka raziskujejo, odkrivajo in iščejo lastne učne poti pri pripravi govornih nastopov, delu v dvojicah ali skupini, pri samostojnem delu z učbeniki, delovnimi zvezki, priročniki in slovarji, kar vodi k poznejšim globljim spoznanjem pri nadaljnjem šolanju ali soočanju s tujim jezikom stroke.

Pouk se izvaja dve uri tedensko.

Pomembno: Predmet lahko izberejo učenci, ki so v lanskem šolskem letu obiskovali predmet nemščina 1 (ni pa to obvezno v kolikor so ugotovili, da jim predmet ne "leži") in tudi učenci, ki v lanskem letu niso obiskovali pouka predmeta nemščina 1. Vendar morajo dokazati, da obvladajo učno snov predmeta nemščina 1.

Učne vsebine: Zdrava in nezdrava prehrana; Naročanje v restavraciji, Vsakodnevne aktivnosti v šoli in doma; Šport in športne aktivnosti; Počitnice in potovanja; Dopisovanje s prijatelji; Prazniki in praznovanja; Človeško telo; Bolezni in zdravila; Zdravo življenje;..

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo daljša besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati dogodke, recitirati pesmi, reševati različne pisne naloge, pripraviti govorni nastop ali krajši projekt na znano tematiko.

Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, kratke dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, predstavitev govornega nastopa ali krajše projektne naloge...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom, knjigami.

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka, Bücherwurm-internetno bralno tekmovanje.

DRUGI TUJ JEZIK: NEMŠČINA 3

Učenci pridobivajo in razvijajo nejezikovna in jezikovna znanja ter sposobnosti: poslušanje in slušno razumevanje, govorno sporazumevanje, govorno sporočanje, branje in bralno razumevanje, pisanje in pisno sporazumevanje ter sporočanje, govorno in pisno posredovanje. V okviru pouka raziskujejo, odkrivajo in iščejo lastne učne poti pri pripravi govornih nastopov, delu v dvojicah ali skupini, pri samostojnem delu z učbeniki, delovnimi zvezki, priročniki in slovarji, kar vodi k poznejšim globljim spoznanjem pri nadaljnjem šolanju ali soočanju s tujim jezikom stroke.

Pouk se izvaja dve uri tedensko.

Pomembno: Predmet lahko izberejo učenci, ki so v lanskem šolskem letu obiskovali predmet nemščina 2. Lahko pa ga izberejo tudi učenci, ki v lanskem letu niso obiskovali pouka predmeta nemščina 2, vendar morajo dokazati, da obvladajo učno snov predmeta nemščina 2.

Učne vsebine: Mesto; Prosti čas; Moja soba; Poklici in poklicne želje; Prazniki; Izleti in jezikovna potovanja; Življenje nekoč in danes; Karakterne lastnosti; Horoskop; Moda in oblačila...

Učni cilji: Učenci razumejo učiteljeve izjave, navodila in vprašanja in nanje jezikovno odreagirajo, razumejo pogovor v razredu in se vanj vključujejo, razumejo daljša in tudi zahtevnejša besedila, napise, navodila, opozorila, sodelujejo pri pogovoru z učiteljem in sošolci, znajo v okviru obravnavanih tem in besedil postavljati vprašanja in nanje odgovarjati, opisovati dogodke, recitirati pesmi, reševati različne pisne naloge, kritično presojsati, pojasnjevati, analizirati, pripraviti in predstaviti projektno delo na znano temo. Za udeležanje ciljev učenci usvajajo in razvijajo: jezikovno znanje in sposobnost, družbeno kulturno sposobnost, deželoznanstvo, fonetiko, medpredmetne povezave, sociolingvistično sposobnost, usmerjenost k sodobnim medijem, delo z interaktivnim gradivom in napredno digitalno podporo, situacijski in komunikacijski pristop, strategijo samostojnega učenja, diskurzno in strateško sposobnost.

Oblike ocenjevanja znanja: pisna in ustna ocena, ki vključuje poznavanje besedišča, slovničnih struktur, pravopis, dialoge, vprašanja in odgovore, opis slik in situacij, recitiranje pesmi, izdelavo in predstavitev projektne naloge...

Preverja, vrednoti in ocenjuje se na podlagi raznovrstnih nalog in učnih tem vse štiri jezikovne zmožnosti: branje, poslušanje, pisanje in govor.

Delo vključuje: samostojno kreativno učenje, diferencirane naloge, samostojno delo z učbenikom in delovnim zvezkom, priročniki, slovarji, internetom...

Sodobni pouk nemškega jezika v osnovni šoli je usmerjen k učencu, njegovemu jezikovnemu razvoju in postopni samostojnosti in je prilagojen različnim učnim tipom (vizualni, slušni, kinestetični) ter omogoča razvoj celostne zmožnosti učenca za medkulturno in medjezikovno komunikacijo. Spodbuja tako sodelovalno in avtonomno učenje. Učence pripravi na globalno, detajlno in selektivno razumevanje besedil, samoevalvacijo dela in znanja.

Tekmovanja: Epi Lesepreis-bralna značka, Bücherwurm-internetno bralno tekmovanje, šolsko in državno tekmovanje iz znanja nemškega jezika.

VERSTVA IN ETIKA I.

Obvezni izbirni predmet verstva in etika učencem ponuja možnost, da razširijo oziroma dopolnijo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih. Predmet je trileten (7. razred - verstva in etika I., 8. razred - verstva in etika II., 9. razred - verstva in etika III.). Predmet je namenjen učencem, ki imajo doma religiozno vzgojo ali obiskujejo verouk, pripadnikom drugih religij in učencem brez domače religiozne vzgoje ter opredelitve.

Vsebine, o katerih se bodo učenci pri tem predmetu učili: verstva sveta - svetovi verstev, krščanstvo, judovstvo, človek in narava islam, azijska verstva, enkratnost in različnost, budizem, tradicionalne religije, reševanje nasprotij in/ali nasilje, vzori in vzorniki, nova religiozna gibanja.

VERSTVA IN ETIKA II.

Opozorilo: Predmet lahko izberejo vsi učenci, ne glede na to ali so lani obiskovali pouk verstva in etika 1 ali ne. Ni potrebno dokazovati, da obvladajo znanje predmeta verstva in etika 1.

Teme, ki bodo obravnavne pri predmetu: Uvod: Ljudje in verstva - religijska kultura, egocentričnost in solidarnost v stiskah, religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo (doživetje), religijske skupnosti – družbene skupnosti, življenjska vodila religij, delo in/kot poklic, svoboda, vest, odgovornost, prijateljstvo, ljubezen, spolnost, družina.

VERSTVA IN ETIKA III

Teme, ki bodo obravnavane pri predmetu:: Biblija- Stara in Nova zaveza, krščanstvo in zahodna civilizacija, religije in vprašanje smisla življenja, rast krščanstva in njegove delitve, razsvetljenje, krščanska inspiracija v delovanju pomembnih osebnosti slovenske zgodovine, ateizem in humanizem, znanost in vera, verska (ne)strpnost, verske vojne.

LIKOVNO SNOVANJE I, II, III

Likovno snovanje je triletni izbirni predmet, zanj pa se lahko odločite tako v sedmem (LS I), osmem (LS II) in devetem (LS III) razredu.

Likovno snovanje je namenjeno tistim učencem, ki se radi v sproščenem vzdušju prepuščajo domišljiji, kreativnosti, ki radi preizkušajo nove likovne tehnike, ki pri tem realizirajo lastne ideje, zamisli, ki želijo svoje mnenje izraziti na likovni način, tistim, ki radi ustvarjajo. Izbirni predmet je namenjen tudi nadarjenim na kreativnem področju, ki so si za dodatno aktivnost izbrali likovno področje.

Saj veste, ni ga predmeta, ki ga je izdelala človeška roka, da ne bi nekdo moral razmisliti tudi o njegovem izgledu, obliki, barvi, vzorcu,... Več kot imamo idej, bolj kot smo kreativni, več kot imamo likovnega znanja, lepši in kvalitetnejši predmeti nas bodo obdajali. Še posebej zanimivi pa bodo obiski v galerijah, kjer bomo spoznavali sodobno umetnost in izvedli tudi kakšno delavnico.

Pridite z idejami, željami, predlogi, pa bomo pobarvali v vesele barve še tako dolgočasen in deževen dan!

KAJ NAM GOVORIJO UMETNINE (7., 8., 9. razred)

Izbirni predmet Kaj nam govorijo umetnine je enoletni predmet. Je eden izmed treh predmetov, ki skupaj sestavljajo predmet Umetnostna zgodovina. Učencu omogoča, da se za predmet odloči v 7., 8. ali 9. razredu. Predmetu je namenjena 1 ura tedensko (35 ur letno).

Temeljni cilj in namen predmeta je, da učenca vpelje v svet umetnostnih spomenikov in umetnin od davnine do naših dni. Prek njih spozna umetnost in kulturo domačega kraja in širšega okolja.

Učencu daje široko kulturno izobrazbo, mu odpira vrata v svetovno in slovensko umetnost, ki jo spozna in prepozna kot posebno vrednoto.

Umetnostnozgodovinska znanja širijo duhovno obzorje in učencu dajejo življenjsko osmišljanje, navajajo na sprejemanje raznolikega, raznoterih kvalitet.

Predmet učenca:

- navaja na občutljivost za lepoto in kritično sprejemanje likovnih stvaritev;
- navaja k varovanju kulturne dediščine;
- uči ga pristopa k likovni umetnini;
- uči ga razumevanja različnih izraznih načinov v umetnosti;
- spodbuja ga k samostojnemu vrednotenju in doživljanju umetnin;
- uči ga uporabe in razumevanja različnih umetnostnozgodovinskih publikacij.

Učenci svoja spoznanja oblikujejo v javne predstavitve doživetij (plakati, poročila o obiskih razstav, poročila o novih umetniških odkritjih, itd.) oz. predstavijo svoje poglede na izbrane umetnine, umetnike (pripravijo razstavo s katalogom, vodstvo po razstavi ...).

RETORIKA (9. r.)

Retorika je veščina uspešnega prepričevanja in argumentiranja. Zelo je povezana s filozofijo, državljansko vzgojo in etiko ter slovenščino. Učenci si pri tem predmetu ogledajo primere različnih govorov na dano temo. Sami si izmislijo primere različnih argumentacij o vsakdanjih družinskih zadevah, npr. o pomivanju posode, pospravljanju stanovanja... V množičnih medijih poiščejo primere z argumenti za in proti nečemu. Spoznajo nenapisana pravila, ki vodijo pogovor. Ob tem spoznavajo pojme kvaliteta, kvantiteta, pomembnost, način. Spoznajo, kaj je argumentacija. Analizirajo argumente, ki so v časopisih, revijah, televizijskih oddajah. Spoznavajo sestavne dele retorične tehnike: iskanje (invento), razvrstitev (dispositio), ubeseditve (elocutio), pomnjenje (memoria) in udejanjenje (actio). Na tak način se učijo javnega nastopanja, izražanja svojih stališč in oblikovanja prepričljivih govorov. Učenci dobijo dve oceni za samostojen govorni nastop na določeno temo ali z določenim namenom in eno oceno za analizo govora. Pri tem morajo upoštevati vsa retorična sredstva.

VZGOJA ZA MEDIJE - RADIO (7., 8., 9. razred)

Izbirni predmet vzgoja za medije - radio je zasnovan tako, da učenci spoznajo radijski medij z najrazličnejših vidikov. Med drugim se učenci v okviru tega izbirnega predmeta seznajajo s podatki o nastanku radia, z značilnostmi radia, delitvijo radijskih postaj, z novinarsko etiko, oglaševanjem in propagando, novinarskim delom na radiu in spoznajo, da mediji sveta ne zrcalijo, ampak ga pogosto konstruirajo in ustvarjajo.

Zraven vsega tega pa predstavlja najzanimivejši del zlasti dejavno in živahno spoznavanje tovrstnega medija v praksi:

- ogled radijske hiše,
- spoznavanje z delom na radiu in pogovor z radijskimi novinarji,
- ter ustvarjanje lastnih radijskih oddaj (v okviru katerih učenci pripravljajo intervjuje, ankete, prispevke v šoli in njeni širši okolici ter oddaje z računalniškimi programi tudi sami izdelajo do njene končne podobe in jih predstavijo javnosti na lokalni radijski postaji).

VZGOJA ZA MEDIJE - TISK (7., 8., 9. razred)

Predmet vzgoja za medije - tisk je namenjen vsem učencem, ki jih zanima poklic novinarja. Vsebine predmeta namreč temeljijo na spoznavanju skupnih značilnosti medijev, nastanku in razvoju množičnih medijev, značilnostih tiskanih medijev, delitvi tiska, novinarske etike, oglaševanju in propagandi, opisu dela novinarja pri časopisu ter spoznanju, kako postati kritičen medijski posameznik.

Poudarek pri predmetu je na:

- preizkušanju v vlogi novinarja;
- pridobivanju izkušenj (tvorjenje besedil),
- raziskovalnem in tiskem delu (sodelovanje pri izdelavi šolskega glasila, spremljanje dogajanja ipd.),
- usmerjanju otroške in mladostniške radovednosti v aktivno in kreativno delo, s katerim spodbujajo ustvarjalnost mišljenja, govorjenja in pisanja.

VZGOJA ZA MEDIJE - TELEVIZIJA (7., 8., 9. razred)

Namen izbirnega predmeta vzgoja za medije - televizija je, da učenci:

- postanejo medijsko pismeni (kritični in objektivni opazovalci TV oddaj, programov ipd.);
- spoznajo varno rabo interneta ter prepoznavajo njegove pasti in nevarnosti;
- obiščejo televizijsko hišo in se seznanijo z novinarskim delom;
- razvijajo veščine: komunikacije, retorike in nastopanja;
- ustvarijo svojo oddajo, oblikujejo šolski TV dnevnik ter reklame.

GLEDALIŠKI KLUB (7., 8., 9. razred)

Izbirni predmet gledališki klub je namenjen tistim, ki imate radi gledališče, tistim, ki radi nastopate, igrate in deklamirate, pa tudi tistim, ki vas zanima, kakšno je ozadje najrazličnejših vrst javnih nastopov.

Spoznali bomo, kje in kdaj se je gledališče pojavilo in na kratko preverili, kakšen je bil razvoj gledališča do današnjega časa. Predvsem pa se bomo ukvarjali s praktičnimi zadevami:

- urili bomo pravilno izgovorjavo, držo telesa, tehniko dihanja, izražanje z nebesednimi znaki (mimika, kretnje, ton, glasnost, hitrost, premori ...);
- vadili nastopanje pred občinstvo ter se poskušali znebiti treme;
- improvizirali bomo na podlagi zgodb in značilnih (npr. komičnih, resnih in tragičnih) dramskih situacij (npr. šola, družina, spletko, spor ...);
- razvijali lastno nadarjenost za igro, režijo, kosumografijo, scenografijo, glasbo itd. ter se učili sodelovati;
- z obiskom ene ali večih gledaliških predstav bomo pridobivali gledališko kulturo in se naučili prepoznavati kakovostne predstave ter zlasti
- kot se za vsak klub spodobi: združili koristno s prijetnim ...

LJUDSKI PLESI (7., 8., 9. r)

Ljudski ples je vključen v program devetletne osnovne šole kot izbirni predmet, ki se izvaja v obsegu 32 ur (1 ura tedensko).

Ples je umetnostna zvrst, pri kateri lahko učenci v največji meri sodelujejo z lastno aktivnostjo in ustvarjalnostjo kot posamezniki in v skupini. Od nekdaj je bil del družabnega življenja in pomaga pri oblikovanju celostne podobe vsakega človeka. S spoznavanjem ljudskih plesov se želi pri učencih zbuditi radovednost o tem, kako so plesali včasih.

CILJI:

- seznanjanje učencev z védenjem o plesu (nekaj zgodovinskih podatkov, védenje o gibalnih možnostih človeškega telesa, o ljudskih plesih),
- oblikovanje meril, ki bodo učencem pozneje v pomoč pri opredeljevanju, odzivanju, primerjanju in presojanju plesnih dogodkov, ki se jih bo aktivno ali pasivno (kot gledalec) udeleževal,
- ples pomaga pri razvijanju učenčevega občutka za disciplino, obvladovanju lastnega telesa, obvladovanju posameznih delov telesa in njegovih gibnih sposobnosti, obvladovanju ritma in prostora,
- s plesom razvijamo učenčeve zmožnosti navezovanja stikov tako z bližnjo kot z daljno okolico in jih navajamo na pravičen odnos do drugih ljudi,
- razvijanje učenčeve domišljije in ustvarjalnosti.

UČENCI bodo:

- spoznali temelje in elemente slovenskih ljudskih plesov,
- spoznali plesne značilnosti različnih predelov Slovenije,
- spoznali oblačilno kulturo Slovencev v preteklosti,
- plesali ljudske plesne: »Hruške, jabolka, slive«, »Potočena«, »Kovtre šivat«, »Kosmatača«, »Točak«,...
- pripravili kratek nastop.

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI (8. razred) in RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO OKOLJA (9. r.)

Izbirni predmet življenje človeka na Zemlji je v predmetniku devetletne osnovne šole umeščen v 8. razred (35 ur), izbirni predmet Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja pa v 9. razred (32 ur). Obakrat se vsebine povezujejo z vsebinami geografije kot obveznega predmeta, jih razširjajo, poglobljajo in konkretizirajo. V 8. razredu, kjer pri rednih urah obravnavamo značilnosti svetovnih kontinentov, sta pri izbirnem predmetu poudarjena odnos med človekom in naravo ter odvisnost človeka od nje. Učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas. V 9. razredu, kjer se učenci pri rednem pouku geografije seznanjajo s Slovenijo kot svojo domovino, pa pri izbirnem predmetu raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem, predvsem glede na varstvo okolja. Poudarjene so aktivne metoda pouka in učenje na primarnih lokacijah v naravi.

ODKRIVAJMO PRETEKLOST MOJEGA KRAJA (7. in 8. RAZRED)

Izbirni predmet Zgodovina v devetletni osnovni šoli predstavlja učni načrt za obravnavo krajevne zgodovine z naslovom Odkrivajmo preteklost svojega kraja, ki se lahko obravnava v 7. ali 8. razredu v obsegu 35 ur. Spada v sklop enoletnih predmetov, vezanih na razred.

Učenec lahko izbirni predmet obiskuje eno leto.

Cilji in vsebine se povezujejo s cilji in z vsebinami zgodovine kot rednega predmeta. Učni načrt je zasnovan tako, da se cilji in vsebine glede na zanimanje učencev izbirajo, razširjajo in poglobljajo.

Učni načrt Odkrivajmo preteklost svojega kraja je sestavljen iz štirih tematskih sklopov:

Srednjeveške zgodbe, Kako smo potovali?, Slovenci kot vojaki in Selitve skozi zgodovino.

Učitelj glede na zanimanje učencev, materialne pogoje šole in zastopanost teme v kraju in okolici izbere dva tematska sklopa izmed štirih, ki jih obravnava v 35 učnih urah. Del učnih ur se izvede tudi v obliki zaokroženih časovnih sklopov v obliki terenskega dela.

ANSAMBELSKA IGRA (7., 8. in 9. razred)

Enoletni predmet : 35 ur

DEJAVNOSTI:

- igranje na lastna in Orffova glasbila (ksilofon, metalofon, palčke, činele, bobni, tamburin...), na električna glasbila, bobne ter na klasična glasbila, ki se jih učenci učijo igrati v glasbeni šoli.
- orientacija v notnem zapisu,
- estetsko izvajanje skladb (ljudskih, umetnih, zabavnih),
- oblikovanje lastnih spremljav,
- poslušanje in vrednotenje izvajanih skladb,
- predstavitev dosežkov na javnem nastopu v šoli in izven nje

PREDMET ANSAMBELSKA IGRA BOŠ IZBRAL ČE:

- imaš rad-a glasbo,
- že igraš ali si želiš igrati na inštrument,
- rad-a ustvarjaš, raziskuješ,
- so ti všeč skupinske dejavnosti,
- bi se rad-a sprostil-a in obenem naučil-a in doživel-a nekaj novega.

STANDARDI ZNANJA:

Ob zaključku izbirnega predmeta ansambelska igra učenci:

- obvladajo repertoar inštrumentalnih vsebin v skladu z zasedbo,
- obvladajo temeljno orientacijo v notnem zapisu,
- minimalni standard je učenčevo aktivno sodelovanje pri lažjih nalogah in pri preprostejših izvedbah.

NARAVOSLOVNI PREDMETI

RAČUNALNIŠTVO - UREJANJE BESEDIL (7. r.)

Računalništvo je izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem možnosti, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna tako pri nadaljnjem izobraževanju kot tudi v vsakdanjem življenju.

Učenci bodo pri tem predmetu: spoznali osnovne pojme računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi, spremljali razvoj računalniške tehnologije, pridobivali temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb, razvijali komunikacijske zmožnosti, razvijali sposobnost za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij, razvijali pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov), bogatili svoj jezikovni zaklad in skrbeli za pravilno slovensko izražanje.

Vsebine, ki se jih bodo učenci naučili:

- A. V okviru osnov informatike in računalništva: predstaviti informacije z več podatki, našteti različne načine zapisa podatkov, razlikovati programsko in strojno opremo računalnika in opisati njune naloge, našteti enote strojne opreme računalnika; razložiti, zakaj jih uporabljamo, in opredeliti kriterije, po katerih vrednotimo njihovo kvaliteto.
- B. V okviru obdelave podatkov in komuniciranja z uporabo informacijske tehnologije: izbrati ustrezen računalniški program in ga zagnati v grafičnem operacijskem sistemu, v programu izbrati in uporabiti ustrezen ukaz, izdelati svoje področje, ga preimenovati in zbrisati, z urejevalnikom besedil napisati krajše besedilo in ga oblikovati, z risarskim programom izdelati računalniško točkovno sliko in jo vrniti v besedilo, poslati sporočilo po elektronski pošti in na prejeto sporočilo odgovoriti, uporabiti pregledovalnik za internet, prepisati datoteke iz ene računalniške enote na drugo.
- C. V okviru programiranja: napisati algoritem, ki reši preprost vsakdanji problem, izdelati in spremeniti preprost računalniški program.

RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIA (8. r.)

Osnove informatike in računalništva: učenci znajo: našteti različne medije za predstavitev informacij in primere, kjer jih uporabljamo, razložiti, zakaj je multimedijaska predstavitev bolj kakovostna od monomedijske.

Obdelava podatkov in komuniciranje z uporabo informacijske tehnologije: učenci znajo: predstaviti informacijo z več mediji, izdelati preprosto računalniško predstavitev informacije, uporabiti slikovne, zvočne in druge podatke iz omrežja internet, jih ovrednotiti in vključiti v svojo predstavitev, opisati področja, kjer so uporabljali računalnik;

Programiranje: učenci znajo: napisati algoritem, ki reši zahtevnejši, vendar njim znan in razumljiv problem, izdelati in spremeniti računalniški program z zanko in vejiščem.

RAČUNALNIŠTVO – RAČUNALNIŠKA OMREŽJA (9. r.)

Osnove informatike in računalništva. Učenci znajo: razložiti, kaj pomeni za kakovost informacije preveč oziroma premalo podatkov, razložiti vpliv napačnih podatkov oziroma narobe razumljivih podatkov na kakovost informacije, naštetih temeljne vrste programske opreme računalnika in razložiti, zakaj jih uporabljamo.

Obdelava podatkov in komuniciranje z uporabo informacijske tehnologije. Učenci znajo: z urejevalnikom besedil dopolniti besedilo in ga urediti, z risarskim programom izdelati nezahtevno predmetno računalniško sliko in jo vriniti v besedilo, uporabiti ustrezen risarski program za dopolnitev že izdelane računalniške slike, vnesti in oblikovati podatke v preglednico, narisati ustrezen grafik in ga vriniti v besedilo, izdelati enostavno spletno stran, poiskati in uporabiti podatke iz omrežja internet, opisati področja na katerih so uporabljali računalnik.

Programiranje. Učenci znajo: napisati algoritem z odločitvijo, ki reši preprost vsakdanji problem, izdelati in spremeniti računalniški program z odločitvijo.

ŠPORT – ŠPORT ZA SPROSTITEV (8. r.)

V osmem razredu ostane vsem učencem še vedno dve uri športa tedensko. Kot nadgradnja le - tega se ponuja šport za sprostitev, kateri zajema raznovrstne teoretične in praktične vsebine, ki jih otrok med rednimi urami ne usvaja: kolesarjenje, badminton, tek, jogging, pohodništvo in gornišstvo ter namizni tenis. Ure kolesarjenja, pohodništva in teka v naravi opravimo v strnjeni obliki takoj po pouku. **Učenci morajo imeti pri tem predmetu izpravno kolo in čelado.**

Pri teoretičnih vsebinah, ki so predstavljene med praktičnim delom, otroci usvajajo: spremljanje srčnega utripa, osnove teka, varovanje narave, varnost na cesti, vrste koles.

Učitelj skozi vse leto spremlja in vrednoti učenčev telesni, gibalni in funkcionalni razvoj, usvojitev različnih športnih znanj in osebne dosežke. Osnova za vrednotenje so standardi znanja, ki jih iz obstoječega učnega načrta določi učitelj.

ŠPORT – ŠPORT ZA ZDRAVJE (7. r.)

V sedmem razredu ostane še vedno tedensko dve uri športa za vse učence. Pri izbirnem predmetu šport za zdravje, ki zajema raznovrstne vsebine kot nadgradnja osnovnega športnega programa, učenci usvajajo naslednje teoretične in praktične vsebine:

SPLOŠNA KONDICIJSKA PRIPRAVA: vaje za vzdrževanje in razvoj moči, hitrosti, koordinacije, gibljivosti in vzdržljivosti.

ATLETIKA: vaje za spopolnjevanje tehnike teka; fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi.

PLES: družabni plesi svetovnega plesnega programa – začetna stopnja.

KOŠARKA: spopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov; igra 3 na 3 na en koš; igra 4 na 4 in 5 na 5 s centrom na dva koša.

ODBOJKA: spopolnjevanje osnovnih in zahtevnejših tehničnih elementov, igra male odbojke.

Pri teoretičnih vsebinah učenci spoznavajo in usvajajo: merjenje srčnega utripa, osnovne zakonitosti športne vadbe, vpliv atletske vadbe na organizem, kultura obnašanja na športnih, družabnih in plesnih prireditvah, pravila igre in sodniški znaki pri košarki in odbojki.

IZBRANI ŠPORT - ODBOJKA (9. r)

je izbirni predmet, ki ga učenci izberejo v 9. razredu. Odbojka je izjemno priljubljena rekreacijska igra po vsem svetu, kot tekmovalni šport pa ima veliko privržencev in gledalcev. V družini športnih iger z žogo je najmlajša, najmanj agresivna, hkrati pa najbolj socialno naravnana. Zaradi pozitivnih učinkov na počutje (po različnih raziskavah javnega mnenja) je odbojka po priljubljenosti v Sloveniji kot tudi drugod po svetu uvrščena v sam vrh rekreativnih dejavnosti. Priljubljena pa je tudi zaradi dejstva, da se je iz prvotne zamisli o skupinskem odbijanju žoge razvilo veliko različic, ki zadovoljujejo željo po gibanju različnim kategorijam ljudi. Prvotna ideja odbijanja žoge za zabavo brez zadrževanja (lovljenja) je hitro prerasla svoje okvire. Razvila se je množica različic, ki danes omogočajo igranje obema spoloma, vsem generacijam, igralcem, ki jim je odbojka poklic in rekreativcem, ki v njej iščejo sprostitve, zabavo in ohranjanje telesnih sposobnosti. Dvoranska odbojka (volleyball), igra šestih proti šestim, je verjetno najbolj poznana in razširjena različica. Ostale različice pa so: odbojka na mivki (beach volley), odbojka na travi (green volley ali park volley), odbojka na snegu (snow volley), super mini odbojka, mini odbojka, mala odbojka, odbojka z nogami, wallyball (igra, podobna squashu), vodna odbojka in sedeča odbojka. Odbojka je ekipni šport, sestavljen iz dveh ekip, ki ju loči mreža, kar preprečuje stik med igralci. Igralci lahko uporabljajo zapestja in roke (v redkih primerih tudi druge dele telesa), da podajo žogo preko mreže. Namen igre je poslati žogo preko mreže tako, da bi v nasprotnikovem polju padla na tla, ter preprečiti, da bi padla na tla na lastni strani igrišča. Vsaka ekipa se lahko trikrat dotakne žoge, vključno z dotikom žoge v bloku, preden jo vrne na nasprotno stran. Pravilo, da mora biti odboj žoge trenuten (brez zadrževanja), pomeni, da igra brez visoke ravni sodelovanja in medsebojne pomoči vseh igralcev sploh ni možna. Ta medsebojna povezanost igralcev je verjetno tisti dejavnik, ki odbojko uvršča med zelo priljubljene športe.

Praktične in teoretične vsebine:

- spopolnjevanje osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji servis,
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: podaja, sprejem servisa, zgornji servis, napadalni udarec, enojni in dvojni blok,
- igralne različice 2:2, 3:3 na različnih velikostih igrišč, igra 6:6 na skrajšanem ali normalnem igrišču,
- ogled odbojkarske tekme na državnem nivoju,
- pravila igre,
- sodniški znaki.

Raven znanja: uspešna uporaba osnovnih in zahtevnejših tehničnih ter taktičnih elementov v igri 6:6

IZBRANI ŠPORT: NOGOMET (9. r.)

Glavni cilj tega predmeta je, da učenci razvijejo gibalne sposobnosti do stopnje, ki jim omogoča uspešno igranje nogometa.

Učenci naj ob koncu leta znajo: zahtevnejša preigravanja z žogo, zahtevnejše tehnične elemente z žogo in njihove kombinacije, elemente posamične in skupinske taktike v napadu in obrambi (odkrivanje, pokrivanje in menjava mest), igrati na različnih igralnih mestih, soditi tekmo.

PREHRANA - SODOBNA PRIPRAVA HRANE (7., 8. in 9. r)

Pri tem izbirnem predmetu želimo učence poučevati o prehrani predvsem z vidika zagotavljanja in ohranjanja zdravja, o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter o načinih priprave hrane.

Zaradi lažjega dela pri predmetu (kuhanje) se bo izvajal v blok urah - 2 uri na 14 dni.

Učenci pri tem predmetu: razvijajo sposobnosti uporabe, povezovanja, razmišljanja in preudarnega odločanja o lastni prehrani v smislu zagotavljanja zdravja, nadgrajujejo vsebine, ki so jih spoznali in pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo, poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilski, gostinsko-turistični in zdravstveni šoli, razvijajo svojo ustvarjalnost in kreativnost.

Predmet je razdeljen v 4 tematske sklope:

- **Hranljive snovi povezane z zdravjem.** Tu učenci utrdijo že pridobljeno znanje o hranilni, biološki in energijski vrednosti živil. Spoznajo hranilne snovi v hrani in njihov pomen.. Analizirajo pomen hranljivih snovi za zdravje človeka in potrebe organizma po njih. Analizirajo tudi posledice preseganja količin za človeka. Uporabljajo pravilen ritem hranjenja.

- **Kakovost živil in jedi.** Tu usvajajo kriterije kakovosti živil in jedi glede na senzorične lastnosti, fiziološke lastnosti in tehnološke lastnosti in jih primerjalno ocenjujejo ter si ogledajo živilsko predelovalni obrat v bližini svojega kraja.

- **Priprava zdrave hrane.** Tu na podlagi praktičnega dela ob različnih postopkih in načinih priprave hrane usvajajo načine predpriprave in priprave živil in jedi. Svoje izdelke tudi analizirajo na podlagi gastronomsko-kulinaričnih načel in kuharske recepte ocenjujejo in spreminjajo v smislu zdrave prehrane.

- **Prehranske navade.** Tu učenci razumejo in uporabljajo dobre prehranske navade ter ugotavljajo vzroke in posledice slabih prehranskih navad. Razpravljajo o vplivih dobre oziroma slabe prehranske navade.

Ocene si učenci pridobijo z ustnim ocenjevanjem znanja, raziskovalnim delom, praktičnim delom in ustvarjalnostjo. Za predmet je pripravljen učbenik in delovni zvezek.

NAČINI PREHRANJEVANJA (9. razred)

Pri izbirnem predmetu načini prehranjevanja učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učenci se bodo učili o pomenu zdrave prehrane in pri tem bodo uporabljali metodo ugotavljanja stanja prehranjenosti (indeks telesne mase).

Pri predmetu bodo učenci obravnavali tudi načine prehranjevanja in spoznavali tako tradicionalne načine (slovenske narodne jedi), kakor druge načine prehranjevanja, kamor sodijo vegetarijanstvo, makrobiotika in bio prehrana. Pri tem izbirnem predmetu spoznavamo tudi prehrano v različnih starostnih obdobjih od dojenčka do starostnika, pa tudi športnika in nosečnice. Pri predmetu načrtujemo prehrano v družini in prehrano v posebnih razmerah.

POSKUSI V KEMIJI (8. in 9. r.)

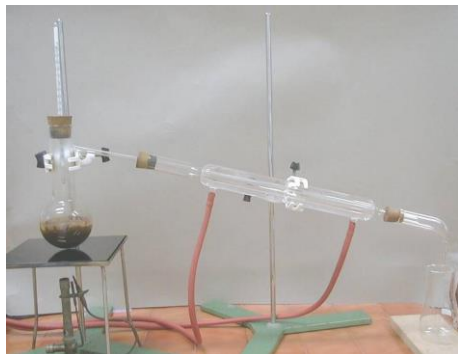
Učiteljica: Janja Kojc



SLIŠIM - POZABIM VIDIM - SI ZAPOMNIM USTVARJAM - RAZUMEM

Zgornji rek se v celoti uresničuje pri izbirnem predmetu Poskusi v kemiji. Sicer se predmet povezuje s predmeti Kemija v 8. in 9. razredu ter Naravoslovje v 7. razredu. Vendar pa prinaša mnogo več praktičnih spoznanj povezanih z vsakdanjim življenjem, okoliščinami in snovmi s katerimi imamo iz dneva v dan opravke: od hrane, pijače, zdravil, čistil, škropiv...do gradbenega materiala.

Pouk bo potekal zanimivo in pestro, saj je načrtovan tako, da bodo učenci veliko dela opravili samostojno ali v skupinah, sami bodo načrtovali eksperimente, jih izvajali (med tem bodo tudi dobro spoznali laboratorijski pribor, kemikalije in delo v kemijskem laboratoriju) in pri tem opazovali dogajanje, raziskovali, beležili in iskali podatke v literaturi oziroma brskali po internetu ter tako pridobivali temeljna spoznanja o snoveh in okolju, ki nas obdaja.



Vsi vemo, da je vedno večja potreba po znanju, ki nam bo omogočilo, da bomo lahko še naprej uživali gostoljubnost naše matere Zemlje. Pri tem izbirnem predmetu pa bo možnost pridobiti zelo praktično znanje ravno o tem.

Predstavljam le nekaj vprašanj na katere bomo poiskali odgovore pri predmetu Poskusi v kemiji:

- *Kaj pomenijo različne oznake na škropivih, zdravilih, čistilih, bencinskih črpalkah...?*
- *Zakaj šumeče tablete »šumijo«?*
- *Ali potisni plin v razpršilcu res zagori?*

- *Ali moramo pri uporabi kemikalij doma uporabljati zaščitna sredstva?*
- *Kako nastane kisel dež?*
- *Kako si urediti priročni laboratorij?*
- *Ali je moja verižica res zlata?*
- *Koliko sladkorja vsebuje mošt?*
- *Ali znamo izdelati aspirin?*
- *Kako pripravimo milo?*
- *Kako razbarvamo kokakolo?*
- *Kako izgleda delo v pravem kemijskem laboratoriju? (Ogledali si ga bomo!)*



Znanje pridobljeno pri tem predmetu bo ocenjeno na več načinov:

- ocena praktičnega eksperimentalnega dela, referata, plakata ali drugega učenčevega izdelka oz. prispevka.

KEMIJA V OKOLJU (8. IN 9. RAZRED)

»Ne učimo se za šolo, pač pa za življenje.«

(Seneka)

Ljudje, ki smo bolj radovedne sorte, se pogosto sprašujemo, kaj nas obdaja in kaj se dogaja v naravi. Zlasti v zadnjem času lahko slišimo, da so klimatske spremembe posledica človekovega neodgovornega ravnanja z različnimi substancami v naravi; da je podtalnica onesnažena zaradi pretiranega dognovanja prsti in divjih odlagališč; da se občasno zmanjša kvaliteta pitne vode.... Pri izbirnem predmetu Kemija v okolju bomo izvajali poskuse s katerimi bomo preučevali TLA, VODO IN ZRAK našega okolja. Osnovna učna metoda izbirnega predmeta je eksperimentalno delo, ki se izvaja v okviru terenskega, sodelovalno-raziskovalnega in projektnega učnega dela.

Učenci se boste urili v natančnem opazovanju, beleženju, razvrščanju in analiziranju podatkov in informacij. Naučili se boste pravilno odvzemati vzorce vode ter pravilno delati s kovčkom za analizo vode. Ogledali si bomo nekatere ustanove, ki skrbijo za kvaliteto vode, prsti in zraka ter se seznanili z njihovim delom in pomenom za naše vsakdanje življenje. Naučili se boste razmišljati o posledicah današnjega načina življenja v okolju, kjer smo doma in ustvarjati alternativne zamisli prihodnjega trajnostnega razvoja.

Znanje pridobljeno pri tem predmetu bo ocenjeno na več načinov: ocena praktičnega dela, referata, plakata ali drugega učenčevega izdelka oz. prispevka.

OBDELAVA GRADIV – KOVINE (7., 8., 9. razred)

Pri predmetu obdelava gradiv želimo, da učenci razširijo spoznanja, ki so jih pridobili pri predmetu tehnika in tehnologija. Učenci bodo spoznavali kovine, njihove lastnosti, načine obdelave, vrste spojev, zaščito pred vremenskimi vplivi itd. Spoznali bodo različne vrste kovin: baker, medenino, aluminij in predvsem jeklo. Za oblikovanje bodo koristili različne polizdelke: pločevino, žico, palice, cevi, po potrebi pa tudi druge materiale. Osnovni delovni postopki, ki jih bodo učenci izvajali, bodo: merjenje, žaganje, vrtanje, kovanje, upogibanje, segrevanje, lotanje, vijačenje, kovičenje in struženje.

K predmetu so vabljeni vsi tisti učenci, ki imajo radi praktično delo in ostali, ki bi ob drugih radi izboljšali tudi ročne spretnosti in se naučili uporabljati orodja in stroje, ki jih najdemo v večini domačih delavnic. Vabljeni tudi dekleta. Predmet je eno uro tedensko, vendar se zaradi lažje izpeljave izvaja štirinajstdnevno po dve šolski uri.

MATEMATIČNE DELAVNICE 7, 8, 9

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem.

Čeprav se matematična delavnica pomembno navezuje na pouk matematike, se moramo zavedati temeljne razlike med obema. Pri rednem pouku je poudarek na oblikovanju matematičnih pojmov ter na pridobivanju osnovnih proceduralnih in problemskih znanj.

V matematični delavnici pa ti cilji niso primarni, tu je pomembno, da:

- učencem na zanimiv način skušamo prikazati uporabo znanj, obravnavanih pri rednem pouku,
- vključujemo tudi izkustveno učenje vsebin, s katerimi se učenci srečajo pozneje pri rednem pouku matematike,
- matematična znanja poglobljamo v smereh, ki niso neposredno povezane z delom pri pouku matematike.

Zaradi drugačnih poudarkov so tudi metode dela drugačne; predvsem aktivne oblike dela, prilagojene interesom in sposobnostim učencev.

Matematična delavnica sestoji iz treh enoletnih izbirnih predmetov (matematična delavnica 7, matematična delavnica 8, matematična delavnica 9), ki se navezujejo na vsebine pouka matematike sedmega, osmega oz. devetega razreda devetletke. Učenec naj načeloma obiskuje delavnico, ki se navezuje na razred, ki ga obiskuje, seveda pa so možne smiselne izjeme. Učenec lahko obiskuje delavnico za osmi ali deveti razred, tudi če ni bil udeležen v predhodnih matematičnih delavnicah.

Pri predmetu matematična delavnica učenci:

- pridobivajo izkušnje in jih povezujejo z matematičnimi znanji, pridobljenimi pri rednem pouku,
- razvijajo sposobnost izražanja svojega matematičnega znanja,
- oblikujejo pozitiven odnos do matematike in do lastne matematične dejavnosti
- razvijajo sposobnost opazovanja in spremljanja lastnega načina razmišljanja,
- razvijajo prostorske predstave,
- se učijo celovitega načrtovanja in izvajanja matematičnih dejavnosti,
- spoznajo matematiko kot delo več generacij.

ŠAHOVSKE OSNOVE (7., 8., 9. RAZRED)

Šah je analitično-sintetična strateška miselna igra in posebno področje kulture, dediščina človeške civilizacije z bogato tradicijo. Tekmovalna oblika šahovske igre je tudi pomembna predstavnica miselnih športov.

- Kot izbirni predmet v osnovni šoli je šah samosvoje, čeprav interdisciplinarno področje, ki povezuje znanja iz naravoslovnih in humanističnih predmetov. Pogojno ga lahko uvrstimo v naravoslovno skupino.

- Namen predmeta je načrtno, bolj ciljno kot snovno naravnano šahovsko izobraževanje in prek njega optimalno izkoriščanje vzgojno-oblikovalnih odlik šahovske igre.